

# MAJADAHONDA EDUCACIÓN DE CALIDAD



*Conoce mejor los centros  
educativos de la ciudad*



## Especial Educación 2021 / N62



Ayuntamiento  
de Majadahonda

### BOLETÍN INFORMATIVO MUNICIPAL

#### Fotografías:

Gabinete de Prensa  
Archivo Municipal  
FotografiArte

**Edita:** Ayuntamiento de  
Majadahonda

(Dirección de  
Comunicación)

Plaza Mayor nº3

28220-Majadahonda

Tel. 916349100

[www.majadahonda.org](http://www.majadahonda.org)

D.L.: M.12245-1996



Editorial MIC  
Tel.: 902 271 902  
[www.editorialmic.com](http://www.editorialmic.com)

Queridos vecinos:

Acaba de terminar un curso escolar muy difícil marcado en su totalidad por la crisis sanitaria a la que aún nos estamos enfrentando. Un curso en el que los profesores, equipos directivos, alumnos y por supuesto, las familias, han demostrado que con responsabilidad y esfuerzo se podía sacar adelante este año y sacarlo además con la cabeza muy alta.

Toda la comunidad educativa es merecedora de un homenaje y esta publicación especial quiere contribuir a ensalzar la labor de los centros educativos de Majadahonda, en este momento y siempre, porque su trabajo es excelente. En estos años he tenido la oportunidad de visitar muchos de ellos y os tengo que confesar que, como alcalde, es una de las actividades que más me gustan.

En esas visitas he descubierto proyectos y talleres innovadores, ilusión por el trabajo y mucha entrega en una de las ocupaciones que más vocación requiere y que es precisamente la docencia. En este especial les hemos dado la oportunidad, a todos los que así lo han querido, de que nos hablen de sus colegios, institutos o escuelas infantiles. De aquello que quisieran poner valor y con el único objetivo de visibilizar esa labor admirable e indispensable para toda la sociedad.

Desde el Ayuntamiento que tengo el honor de presidir somos conscientes de la importancia del cuidado de nuestros centros educativos y por eso ya han arrancado alguna de las obras que vamos a llevar a cabo en muchos de ellos con una inversión cercana al millón de euros. Además, seguimos avanzando en el proyecto de una nueva Escuela Infantil muy necesaria en Majadahonda, así



**José Luis Álvarez Ustarroz**  
Alcalde

como otras importantes reformas recogidas en nuestro Plan de Inversiones y que dedica a los colegios públicos un capítulo importante cercano a los cinco millones de euros.

Os invito a conocer mejor y a través de esta publicación especial el trabajo de todos ellos y aprovecho desde aquí a volver a agradecerse en mi nombre y en el de todos los vecinos de Majadahonda. Un agradecimiento que hago extensivo a todos los trabajadores de la Concejalía de Educación por su compromiso y esfuerzo cada día. ¡Gracias!

# ESCUELAS INFANTILES



## Escuela Infantil Talín

### ÉRASE UNA VEZ...

...una escuela infantil de nombre Talín, donde un monstruo al que llamaban Covid quería arruinar el curso a un montón de familias y a sus pequeños. Este monstruo no era nada cariñoso, no le gustaban los abrazos, los besos, las caricias, prefería mantener la distancia, quería que estuviésemos solos, que no nos relacionásemos; llenaba a la gente de miedo, incertidumbre, inquietud

Al comenzar el curso, en la escuela ya le conocíamos, así que el Equipo Talín ¡no podía permitir que esto ocurriera! Nadie iba a impedir que los niños de Talín tuvieran un curso estupendo.

Al principio, resultó complicado porque el monstruo había propagado mucho temor y, las nuevas familias que llegaban a la escuela tenían que confiar en nuestros súper poderes para combatir al monstruo y llevar a cabo el periodo de adaptación sin ninguna dificultad. Pero el Equipo Talín había organizado un gran plan para que todo saliera bien ¡sólo necesitábamos un poco de tiempo para desarrollarlo!

Uno de los elementos fundamentales para lograr el bienestar de los niños en la escuela, era la relación con las familias, que el monstruo quería destruir empleando todas sus artimañas y haciendo que no se sintieran integradas, al no poder entrar, participar, ver las clases... Pero el Equipo Talín utilizó nuevas estrategias para evitarlo, haciendo uso de la tecnología "más avanzada" como una App para dar a conocer a las familias el trabajo diario, el cambio y evolución de los espacios, las actividades... mostrándoles la vida diaria de escuela a través de fotos, videos.... Sin olvidarnos del contacto con ellas en las entradas y salidas de los peques.

El otro pilar fundamental para que el plan pudiera despegar era crear un vínculo afectivo con cada uno de los niños. Armadas con nuestras mascarillas y empuñando el gel de manos, no dejamos que el monstruo nos llenara de miedos y continuamos con nuestros besos, abrazos, mimos... luchando por crear un ambiente cálido y acogedor, que les hiciera sentir seguros y confiados para poder pasarlo en grande.

Los grupos burbuja aparecieron en la escuela para quedarse durante todo el curso. A pesar de la separación con otros compañeros, los niños no dejaban de disfrutar de cada actividad, taller o instalación; sólo teníamos que cuadrar espacios y horarios para continuar con ello.

Poco a poco el plan del Equipo Talín se iba desarrollando con éxito; las familias comenzaban a estar más tranquilas, los niños disfrutaban de la escuela realizando cada día nuevos aprendizajes, pero a pesar de todo el monstruo comenzó a ganar algunas batallas y empezó a confinar a algunas clases intentando sembrar el miedo. Tocaba irse a casa a coger fuerzas para seguir luchando.

Algunas familias se dejaban embaucar por el virus y había que recordarles que había que seguir luchando: "Por favor, mantened las distancias", "Lo siento, no podéis entrar a la escuela", "Cuidado con esa tos", "Hay que tener precaución".

Cada día era un nuevo reto para el Equipo Talín. Se escuchaban comentarios entre las familias: "¿Te acuerdas de los talleres, las reuniones, las fiestas de carnaval, San Isidro... todos juntos en el jardín?". El monstruo



llenaba a la gente de tristeza haciendo ver lo que habíamos perdido, y cada lunes en los claustros se buscaba la manera de impedirlo; "Las reuniones continuarán, las haremos online", "Las familias no pueden pasar a la escuela, pero nos pueden grabar videos para que los niños los vean con sus amigos en clase", "Los peques continuarán celebrando las fiestas".

Las familias trabajaron duro poniendo en funcionamiento la cabaña y el invernadero, hasta los abuelitos colaboraron en el sembrado y cultivo de las plantas.

Las familias seguían estando presentes en el día a día de la escuela y mostraban su alegría ante los esfuerzos que el equipo estaba realizando, y éste a su vez les agradecía su apoyo, implicación y comprensión. ¡Todo iba "viento en popa"!

Finalmente el curso se desarrolló con éxito. El Equipo Talín, las familias y los niños trabajaron juntos y ganaron la primera batalla al monstruo Covid.

No se sabe si otras batallas vendrán. Gracias a la experiencia de este curso, la pócima "Moderna" que nos suministraron y las vacaciones, estaremos preparadas para todo y no dejaremos que nada ni nadie evite que la magia de Talín y su equipo pueda seguir llevándose a cabo. Llenas de energía, alegría, cercanía y mucho amor continuaremos con la lucha.

*¿Continuará?...*



## Escuela Infantil Tamaral

# RINCONES DE ACTIVIDAD

La Escuela Infantil Tamaral cuenta con 2 espacios de bebés de 0-1 años, 3 espacios para niños de 1 a 2 años y 3 espacios para niños de 2-3 años.

Nuestro equipo educativo parte de la base de que cada niño/a es un ser individual creador de sus propias capacidades. Por eso, desde la escuela organizamos el espacio y ponemos a disposición de los niños el material necesario para que ellos las puedan desarrollar.

Surgió la propuesta desde el equipo educativo de mejorar la organización espacial y material de la escuela, sacando el máximo partido a cada rincón. Por ello, nos planteamos reorganizar las aulas, los pasillos, los jardines, el pinar... creando rincones de actividad donde los niños y niñas puedan alcanzar su máximo potencial en todos los ámbitos de la vida. Además, quisimos dar un cambio a los materiales, ofreciendo a los niños material desestructurado, para favorecer el juego libre y la autonomía.

Para nuestro equipo educativo, el juego es mucho más que placer, es una necesidad vital, el primer instrumento de aprendizaje de que disponen el niño y la niña para conocerse a sí mismo y el mundo que le rodea.

Como dice Goldscmied (1979) si observamos a un niño cuando juega, nos sorprenderán la concentración profunda que tiene y el placer inmediato que le proporciona; la misma concentración que nosotros consideramos necesaria para llevar a cabo un buen trabajo.

Y es que, por nuestra experiencia, consideramos que, en el mundo del niño, juego y trabajo están muy relacionados; no se

puede separar una cosa de otra: cuando un niño juega, trabaja al mismo tiempo. Por eso, consideramos que el juego es el medio idóneo de todo proceso educativo.

Partimos de tres premisas:

- Cada niño es un ser individual creador de sus propias capacidades.
- Cada niño es diferente al otro y sigue su propio ritmo de aprendizaje.
- Los niños son los artífices de sus aprendizajes.

Si tenemos en cuenta estas tres premisas. Si consideramos que todos los niños y niñas no tienen las mismas necesidades ni el mismo ritmo de trabajo, debemos buscar el marco adecuado que haga posible acoger esta diversidad. Y para nuestro equipo la estrategia pedagógica que hace posible la participación activa del niño en la construcción de sus conocimientos en función de su momento evolutivo es, sin duda alguna, los rincones de actividad.

Esta metodología de trabajo nos permite organizar la clase en pequeños grupos que efectúan simultáneamente actividades diferentes.

Este tipo de organización favorece:

- La libertad para escoger las actividades que quieren realizar, dentro de unos límites que supone compartir las diferentes posibilidades con los demás.
- La utilización de utensilios y materiales no específicamente escolares, pero que

forman parte de la vida del niño y de las diferentes formas de trabajo de nuestra cultura.

- Que el niño sea un sujeto activo que realiza sus aprendizajes a través de la manipulación y los sentidos.
- Cumplir con la necesidad de movimiento y esta organización posibilita el desplazamiento de un lugar a otro del aula.
- Realizar actividades muy diversas simultáneamente sin que se produzcan interferencias.
- La interrelación de los niños entre sí, ya que, al cambiar de rincón, cambian también de compañeros.
- La ocupación completa de la clase evitando así las aglomeraciones y tumultos.
- El poder encontrar cada cosa en un sitio permanente, fomentando el orden y la organización lógica-matemática.
- La atención individualizada a los niños por parte de las educadoras.

A través de las actividades de la vida práctica y de la organización del espacio por rincones de actividad favorecemos el desarrollo y la autonomía personal, permitiendo al niño explorar por sí mismo su entorno, a través de un continuo ejercicio basado en el ensayo-error.

Queremos crear un entorno especialmente adaptado a los niños, en el que puedan encontrar todo lo que necesiten para crecer, realizarse y multiplicar sus experiencias.



## Escuela Infantil Tacataca

# GRACIAS FAMILIAS



Son días de despedida, de recordar cuanto hemos vivido juntos, muchas risas, muchos abrazos, lágrimas... tantas emociones y tantas horas de juego, de descubrimientos y aprendizajes, de hacer amigos y compartir, que hoy se mezclan la alegría del verano y un pellizco por los que os habéis hecho mayores y no estaréis aquí en septiembre.

Si los comienzos son duros, este principio de curso lo fue mucho más. A la dificultad de las primeras semanas se le sumaba el miedo y la incertidumbre de un virus tan contagioso como desconocido y el añadido de llevar media cara tapada; un comienzo diferente en el que hemos puesto todo el cuidado posible.

Todos tuvimos que aprender a sonreír con la mirada y a confiar más que nunca los unos en los otros. Aceptar nuevas normas, nuevos protocolos, distancias... todo nuevo al fin y al cabo.

Empezamos con miedo creyendo que volveríamos a estar confinados antes



de acabar el trimestre, pero gracias al esfuerzo de todos no fue así y el curso fue transcurriendo con la mayor normalidad posible.

queremos agradecer a las familias y a nuestros peques que todo esto haya sido posible.

Os hemos echado de menos porque con las medidas nos hemos perdido muchos momentos que nos gusta compartir con vosotros; no habéis podido estar en las fiestas, en los picnics, en los talleres, en los conciertos ni en los cuentacuentos, en los días especiales, en la despedida de los que ya os vais al cole... nos hemos perdido muchos abrazos pero hemos sentido vuestro cariño y confianza y eso nos ha dado muchísima fuerza para ir superando la incertidumbre cada día.

Por todo, de corazón, GRACIAS,

GRACIAS por vuestra ayuda, GRACIAS por vuestra comprensión, GRACIAS por tantas y tantas muestras de cariño recibidas y en definitiva GRACIAS por haber hecho de este curso tan difícil, uno mucho más fácil y bonito de lo que esperábamos.

Un abrazo fuerte y nuestros mejores deseos.



# COLEGIOS PÚBLICOS



A B C



*Ceip Antonio Machado*

## TRANSFORMACIÓN METODOLÓGICA

En el CEBIP Antonio Machado comenzamos hace 6 años una **transformación metodológica** en la que hemos repensado profundamente el enfoque que debemos darle a la enseñanza y, sobre todo, al aprendizaje de nuestros alumnos.

El **aprendizaje basado en proyectos** y el **aprendizaje cooperativo** son los pilares básicos sobre los que se sustenta nuestro proyecto educativo. La **progresiva eliminación de libros de texto**, como fuente principal del aprendizaje, ha abierto las puertas a **proyectos interdisciplinares** en los que los niños y niñas del Machado disfrutan de verdaderas **experiencias de aprendizaje**, dándole un **enfoque más competencial** y real a esos aprendizajes y pudiendo ver la conexión con los contenidos de las asignaturas.

Otras de las bases fundamentales en nuestro proyecto educativo son la estrecha colaboración y **apertura de puertas a las familias** del Centro, como parte importante y fundamental de la comunidad educativa, el **desarrollo de la competencia digital**, tan importante últimamente, el refuerzo del **plan de convivencia** de centro como eje primordial de la vida en el mismo y la participación en proyectos para el **desarrollo de habilidades no cognitivas y autorregulación** (Educar para Ser) y de **inclusión a través de las artes** (Proyecto MUS-e).

Es difícil destacar un proyecto en concreto para las páginas de esta revista, ya que cada uno de ellos son pequeñas aventuras que, generalmente eligen los niños, y en los que los profesores les guiamos para que consigan los objetivos marcados para cada nivel.

Durante este curso 2020-2021 se han trabajado proyectos por niveles como "Los dinosaurios", "Animales del mundo", "Inventus", "Bajo el mar", "El universo", etc. Además, como viene siendo habitual en los últimos años, hemos desarrollado un proyecto de todo el Centro que esta vez ha girado en torno a la figura de Beethoven y



que nos ha permitido trabajar diferentes contenidos de todas las áreas y asignaturas desde los más pequeños de Infantil hasta 6º de Primaria. De esta forma, nuestros alumnos no solo han aprendido mucho sobre el genial compositor, sino que a la vez han ido alcanzando los objetivos propuestos de cada asignatura. ¡Incluso hemos aprovechado el tema de Beethoven para la celebración de nuestro carnaval!

Este cambio metodológico, como es lógico, requiere una planificación muy cuidada de la **formación docente**. De esta manera, cada curso realizamos un proyecto de formación en el propio centro, con la colaboración de ponentes externos, que nos sirve para apuntalar y **mejorar nuestra práctica docente**. Este curso hemos creado una página con el resumen de varios de nuestros proyectos, a modo de recapitulación. Podéis visitar la página en la siguiente dirección: <https://sites.google.com/cebipantoniomachado.com/proyectos-20-21/inicio>

Ni las restricciones derivadas este año del COVID-19, ni los confinamientos parciales de aulas, o incluso "Filomena" han podido impedir el desarrollo de nuestros proyectos y que nuestros alumnos sigan aprendiendo desde un **enfoque activo del aprendizaje**. En el centro seguimos trabajando para que cada momento que pasen los alumnos aquí y cada proyecto que planifiquemos sean una verdadera **aventura de aprender**



*Ceip Benito Pérez Galdós*

## EDUCACIÓN CON VALORES, MÁS ALLÁ DE LOS LIBROS



Creado en el año 1982, el Colegio Benito Pérez Galdós tiene una contrastada trayectoria a lo largo de sus 39 años de funcionamiento. Las señas de identidad que definen su Proyecto Educativo son: una sólida formación académica, la educación en valores, el fomento del deporte, la formación a través de las tecnologías y un proyecto propio en lengua inglesa.

En los últimos años, el colegio ha obtenido el reconocimiento a la calidad y el compromiso de la comunidad educativa a través de diversos premios nacionales y autonómicos destacando: el Premio Nacional de Calidad Educativa "Marta Mata" (2008); el Premio de Investigación en el entorno, concedido por la Comunidad de Madrid (2012); o el Premio Nacional de Educación para el Desarrollo "Vicente Ferrer" (2019).

### EDUCACIÓN EN VALORES

Una de las señas de identidad que definen el colegio es la educación en valores que abarca desde el primer curso de Educación Infantil, hasta el sexto curso de Educación Primaria.

Partiendo de la autonomía y la expresión de sentimientos, en la etapa de Educación Infantil, se desarrolla un trabajo centrado en la confianza, la sinceridad y seguridad en uno mismo. Los alumnos comparten con sus compañeros cómo se sienten, iniciando la construcción de su personalidad. La educación en valores se concreta en programas específicos, como son la colaboración con el colegio CEPRI, la operación kilo, el programa de habilidades sociales, la ONG Sogolo y el uso responsable de las tecnologías.

### OPERACIÓN KILO

Una de las actuaciones que está presente todos los cursos es la "Operación Kilo". En el mes de diciembre, la Comunidad Educativa aporta alimentos y productos para hogares desfavorecidos.

Tradicionalmente esta ayuda ha ido destinada a las Hermanitas de los Pobres de Los Molinos, y este año se ha complementado con productos destinados a familias del centro a través de la "Operación Kilo-Cole". El AMPA del Colegio colabora activamente con esta y otras actividades, dando respuesta a las necesidades de las familias a través de la "Red Conecta".

### PROGRAMA DE HABILIDADES SOCIALES

Otro de los programas destacados es el "Programa de habilidades sociales". Los alumnos más mayores, de cada una de las etapas, se convierten en mediadores de conflicto, con la ayuda de sus profesores. Reciben formación previa antes de intervenir ante pequeños conflictos que puedan surgir en el periodo de recreo. Van identificados con chalecos amarillos y sirven de modelo de comportamiento al resto del alumnado.



### COLABORACIÓN CON CEPRI

CEPRI es un colegio de Educación Especial, específico para personas con trastorno del espectro del autismo (TEA). Desde hace 15 años, alumnos del Colegio CEPRI se incorporan a actividades nuestro centro. El principio de inclusión está presente en actividades de Educación Infantil, y en actividades de Educación Plástica y Educación Física en la Educación Primaria. El alumnado de ambos centros se enriquece y garantiza una preparación para la vida en sociedad sin exclusiones.

### ONG SOGOLO

En el año 2019, un grupo de padres y profesores crearon la ONG SOGOLO. Sogolo significa "futuro" en Zambia y tiene como finalidad la ayuda directa a colegios. La primera actuación consistió en la adquisición, por parte del alumnado del centro, de un generador eléctrico. Entre sus logros, con la ayuda de D. Ramón Díaz (Cónsul de España en Zambia), destacan la adquisición de un laboratorio de ciencias en Mkasanga, y ventanas y mobiliario para el colegio de Mnkhanya (más información [www.sogolo.org](http://www.sogolo.org)).

### USO RESPONSABLE DE LAS TECNOLOGÍAS

El uso educativo de las tecnologías debe hacerse de forma segura y responsable. Con la ayuda de formación interna y externa, se lleva a cabo el desarrollo de la educación digital como instrumento de aprendizaje y la adquisición de competencias y habilidades en los ámbitos de la seguridad, el uso responsable y el respeto a los demás.

Contamos con la colaboración de la Policía local de Majadahonda, la Policía Nacional y el Plan Director de la Guardia Civil.

*Cebip. Federico García Lorca*

## TODOS LOS AÑOS, NOS UNE ALGO

En el CEBIP. Federico García Lorca tenemos muy claro lo importante que es para un centro tener un Proyecto Educativo propio. Sabemos lo importante que es tener un objetivo común, una misma forma de entender la educación, un eje vertebrador que guíe toda la actividad académica y educativa del centro.

Como decimos siempre, en todos los colegios los profesores enseñan, los alumnos aprenden, pero la impronta, el espíritu y la línea de cada centro es única e irrepetible, y confiere la esencia específica del mismo.

Procuramos ser un equipo docente cohesionado, inquieto, en continua formación, aspirando siempre a una mayor calidad educativa. También tenemos claro que favorecer la formación, abrir las ventanas del conocimiento y la cultura, desarrollar la inteligencia de los niños,...se quedaría cojo si no fuera por el empeño en educarles en toda su integridad, es decir, buscando el inculcar en ellos unos valores que les hagan personas íntegras, responsables, solidarias y autónomas.

Es por todo esto que juntos cada año elegimos un tema vehicular que impregna la vida del centro y la de toda la Comunidad Educativa, profesores,

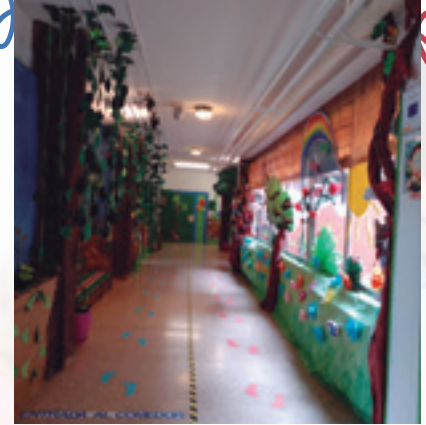


alumnos, familias y personal no docente. Es el tema transversal a través del cual celebramos la Navidad, organizamos la Semana Cultural, el Día del libro, ampliamos conocimientos, elaboramos actividades y dirigimos nuestras salidas extraescolares a aquellos lugares que nos ayudan a afianzar los conocimientos que adquirimos con el tema transversal.

Un año celebramos "Los abuelos", una experiencia fantástica que nos acercó al mundo de nuestros mayores y con los que aprendimos un montón de cosas durante todo el curso, gracias a los talleres que ellos mismos organizaron. Otro curso lo dedicamos al Deporte, tan importante para nuestra salud y que tantos valores nos transmite. Nos lo pasamos genial con tantas competiciones y aprendimos que el esfuerzo y el trabajo siempre tienen su recompensa. También fue fantástico el año que nos acercamos al arte. Nuestro lema fue "El arte a través de la pintura". Aprendimos mucho de los pintores, españoles y extranjeros, de sus obras, de su historia y visitamos los museos donde muchas de las obras estaban expuestas. Y, por supuesto, pintamos mucho, probando varias técnicas.

Y en este curso tan especial, donde tan importante era cumplir con las normas sanitarias debido a la pandemia que aún estamos viviendo en España, decidimos que era importante nuestro cuidado y el de las personas que nos rodeaban. Así que decidimos un tema y un lema: "Me cuido, te cuido y cuidamos el entorno".

Hemos aprendido mucho sobre cómo protegernos frente a la Covid-19 y cómo proteger a los demás, siendo muy responsables. El resultado de este aprendizaje ha sido excelente. La prueba ha sido el éxito con el que se ha desarrollado todo el curso escolar. Nadie apostaba por los colegios en septiembre. Todo el mundo decía que, en muy poco tiempo, volvíamos a cerrar, pero, aquí hemos



estado, al pie del cañón todo el año. Enhorabuena, niños y niñas, profesorado y familias. Lo habéis hecho genial.

Pero, además, hemos apostado por cuidar nuestro entorno. Y todo nuestro colegio se ha convertido en un precioso bosque. Todas las clases han participado haciendo cada una un árbol, vegetación, animales, lagos, etc... Y ha quedado precioso.

También hemos pintado en lienzo, motivos sobre la naturaleza y hemos decorado todos los alumnos nuestra propia maceta. Hay verdaderas obras de arte. Pero lo mejor ha sido la cantidad de veces que hemos visitado el Monte del Pilar, que lo tenemos al lado.

Hemos ido a leer allí, a dibujar, a jugar, a aprender de la naturaleza, y ha sido fantástico. ¡Qué gusto dar clase en el campo!, y... ¡visitar Grefa!

También tuvimos en el cole una exhibición de aves rapaces y cetrería. Y los niños de 1º y 2º celebraron en el tercer trimestre, "los Jueves creativos en la Naturaleza". Todos los jueves se acercaban al Monte del Pilar y hacían collages, lecturas de cuentos en castellano y en inglés, senderismo, pintaron con acuarelas, etc...

Nuestros pequeños de Infantil trabajaron el "Proyecto del Polo Norte" y el de "Los animales del bosque, el río y el prado". Y muchas actividades más. Este año que no podíamos hacer muchas excursiones, lo hemos aprovechado para conocer bien nuestro entorno. Y estos temas, sobre los que cada año trabajamos, nos unen a todos, nos ayudan a aprender mejor y, siempre, nos divierten y nos enseñan valores. Pero ¿saben cuál es el lema del CEBIP. Federico García Lorca?

**EN ESTE COLEGIO CABEMOS TODOS PORQUE, ANTE LAS DIFERENCIAS, SACAMOS LO MEJOR DE CADA NIÑO**

Francisco de Quevedo

## ESCUELA SALUDABLE



En un año como el presente, en el que la pandemia nos ha impuesto unas condiciones tan extremas, el CEBIP Francisco de Quevedo, centro de referencia de la zona en la escolarización de alumnos con discapacidad motora, ha apostado por la creación y promoción de la Escuela Saludable, conscientes de que esta constituye el valor fundamental de nuestras vidas y es preciso fomentar los hábitos saludables de forma transversal en todos los ámbitos de la escuela.

Con este proyecto, pretendemos promover comportamientos y estilos de vida sanos de forma dinámica y positiva, contemplando todas las dimensiones de la vida de nuestros alumnos: física, psíquica y social.

Nuestra idea es mantener nuestro Centro como un espacio seguro, inclusivo y promotor de la salud, fomentando para ello un entorno y un clima psicosocial positivo e involucrando a las familias, que se convierten en agentes fundamentales en el desarrollo del sentido de la responsabilidad de sus hijos.

Por todo ello, hemos integrado la Educación para la Salud en nuestro Proyecto Educativo de Centro y en las correspondientes programaciones de aula y hemos llevado a cabo un buen número de actuaciones que, seguro, tendrán continuidad en el tiempo.

Entre ellas cabe destacar el aumento de talleres y charlas llevadas a cabo, abordando temas como la higiene personal, prevención de pediculosis, salud bucodental, técnicas de cepillado, alimentación saludable, importancia del desayuno, prevención y protección de lesiones solares, salud afectivo-sexual y un largo etcétera.

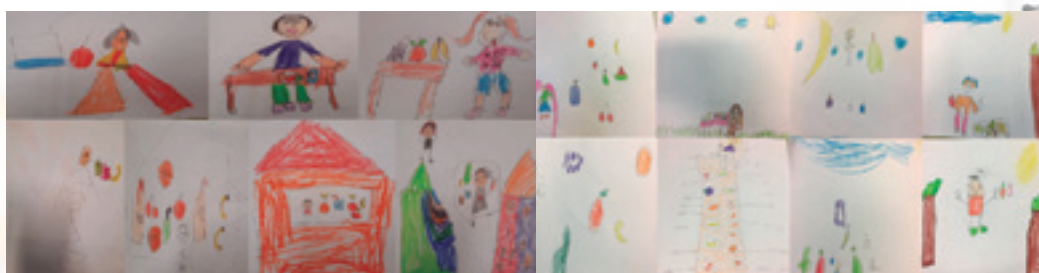
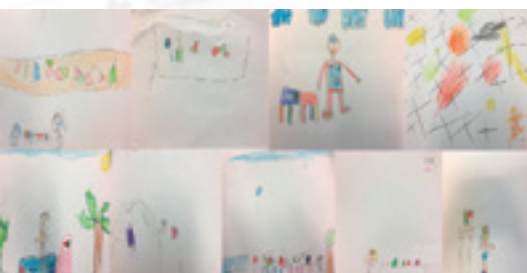
Asimismo se ha puesto en marcha paulatinamente la utilización del "Diario Saludable", la formación del profesorado en primeros auxilios y las charlas de formación en la prevención de drogodependencias.

Por otra parte, el estricto control de los menús escolares en colaboración con los padres así como la inclusión de los

"Desayunos Saludables", constituyen un plus en la educación alimentaria de nuestros alumnos.

No podemos olvidar nuestra participación en el "Programa escolar de consumo de leche y fruta" promovido por la Unión Europea en colaboración con la Comunidad de Madrid, la celebración del "Día del Celíaco" y la participación en el "Programa Puleva".

Todo esto unido al fomento de la actividad física; las clases de natación de 3º a 6º de Primaria (que en este curso se han visto interrumpidas por las restricciones impuestas por las autoridades sanitarias); las actividades de patinaje sobre hielo, esquí y orientación en la Sierra de Guadarrama en colaboración con la Federación Española de Deportes de Invierno y el control y revisión de los puntos críticos para la prevención de accidentes en recreo y espacios libres, hacen de nuestro centro un ejemplo en lo referente a la promoción de una verdadera cultura de conductas saludables.



## Cebip Rosalía de Castro

# NUESTRO COLEGIO, NUESTROS PROYECTOS

En nuestro colegio, durante este curso tan complicado hemos intentado minimizar el impacto de la pandemia de forma que la actividad escolar se desarrollara de la manera más normal posible. Por ello, como todos los años hemos llevado a cabo un proyecto de Centro que abarca desde el Carnaval hasta la Semana Cultural. Este curso nuestro proyecto ha sido "EL ESPACIO".

Todos los cursos han participado en diversas actividades, desde todas las áreas. Los alumnos han aprendido mucho y han disfrutado consiguiendo superar todas las pruebas realizadas que les han permitido alcanzar su objetivo: "Ser astronautas y llegar a la luna"

Trajimos al centro un planetario portátil como colofón de las actividades "espaciales", que fue recibido con gran satisfacción por todos.

A pesar de no haber podido compartir físicamente con el resto de los cursos las experiencias, como hacemos todos los años, lo hemos hecho de manera virtual, para que todos los niños pudieran disfrutar de los trabajos de sus compañeros.

También hemos realizado nuestro tradicional Belén. Este año el tema ha sido "Los héroes del Covid". Las familias han

participado, como siempre, y el Belén ha quedado precioso. Teníamos repartidores de comida a domicilio, personal sanitario, policía, guardia civil, ambulancias, vecinos animando las calles desde las terrazas y, por supuesto, gente paseando a sus mascotas.

Por otro lado, hemos participado en una iniciativa de la Concejalía de Infancia y Familia, para canalizar los sentimientos de los nietos hacia sus abuelos, creando cartas y dibujos, a modo de homenaje. Dichos trabajos han sido plasmados en dos lonas, que están expuestas en la puerta principal del colegio. Esta actividad ha sido muy bonita, porque ha permitido a los niños expresar sentimientos y compartirlos, tanto con sus abuelos como con sus compañeros.

Desde las áreas bilingües, además de los proyectos antes mencionados, nuestros alumnos han llevado a cabo otros, como el de "Animales mitológicos", o el de "Recetas de cocina".

En Infantil, además del proyecto del Espacio, común al Centro, han trabajado otros muchos proyectos:

En Tres años: El Pollito, Los Indios, Animales de la Selva y Las Estaciones.

En Cuatro años: Los Esquimales, Dinosaurios, Delfines y Las Estaciones.

En Cinco años: La Prehistoria, Egipto y Los Animales Marinos.

### La radio del cole



También hemos participado en actividades deportivas como triatlón, pádel, ciclismo, hípica... que han sido un soplo de aire fresco para nuestros niños, en este curso con tantas restricciones por causa del COVID.

Y hemos recibido algunas visitas en el colegio, como por ejemplo, la de varias serpientes y reptiles que encantaron a todos; cuantacuentos, en animación a la lectura, o padres científicos, que comparten sus experiencias con nosotros...

Nuestros chicos también han participado en el programa de Radio "La radio del cole", que se emite en Onda Madrid, dirigido y presentado por Daniel Ortuño. Ha sido una experiencia muy enriquecedora de la que han disfrutado mucho.

Queremos dar las gracias a toda la Comunidad Educativa del Rosalía de Castro, sin cuya colaboración nada hubiera sido posible. Y al Ayuntamiento por todo su apoyo durante este difícil curso. ¡¡Muchas gracias a todos!!



## Ceip El Tejar

# PROYECTO DE ARQUITECTURA Y DISEÑO. MAQUETAS INTERACTIVAS

Este proyecto nace de la idea de dos maestros de llevar a cabo un proyecto interdisciplinar y globalizado a través de un nexo común que en este caso serían las Nuevas Tecnologías y los Recursos Digitales.

El proyecto que nos traíamos entre manos era bastante ambicioso. Pretendíamos intentar trasladar la escuela a una empresa dedicada a la arquitectura y el diseño con el objetivo era realizar maquetas de edificios públicos de Majadahonda. En este caso, como teníamos que realizar tres maquetas, una por cada clase de sexto, realizamos un cuestionario sobre cuales edificios eran los más interesantes y visitados por ellos: nuestros alumnos se decantaron por el Ayuntamiento, la Casa de la Cultura Carmen Conde y nuestro propio centro, el CEIP El Tejar.

Una vez teníamos claro lo que queríamos lograr, comenzamos a ver de qué manera podíamos integrar el proyecto dentro de cada asignatura. Así, en Matemáticas se encargarían de trabajar la escala para el diseño de los diferentes planos. En Lengua, se realizó toda recogida de datos y todas las redacciones relacionadas con la búsqueda de información. En Sociales, se dedicaron a buscar información sobre la historia del ayuntamiento, del propio colegio y de la programación de la Casa de la Cultura. En Educación Artística, se realizó todo el sistema de planos y dibujos técnicos. Finalmente, en Tecnología fue donde reunimos todo ese trabajo para

poder empezar a diseñar y a realizar toda la maqueta.

Lo primero que realizamos fue el diseño de la planta de los diferentes edificios para descomponerla en sectores. Cada sector lo desarrollaría un grupo de trabajo. Esto lo logramos a través de Google Earth.

Una vez distribuidos los sectores por grupos, el siguiente paso fue el diseño de la parte del edificio que había tocado a cada grupo. Realizamos una visita a los diferentes edificios para que cada grupo tomara fotografías de su sector y pudieran ver con claridad cómo tenía que ser el diseño de su trabajo. Con estas fotografías realizaron posteriormente un montaje audiovisual con IMovie para poder insertarlas en la maqueta a través de códigos qr.

El siguiente paso fue el más complejo de todo el proceso: cada grupo tuvo que empezar al realizar el diseño de su sector. Primero hicieron el boceto en Plástica a través de un dibujo realizado a escala y una vez terminado, había que pasarlo a soporte digital, para lo que utilizamos las Presentaciones de Google, que además permitía trabajar en compartido.

Una vez terminado este proceso, vino el paso más delicado, pero a la vez más emocionante de todo el proyecto: la impresión de los diferentes sectores. Fue muy divertido ver a los chicos recortar y pegar los sectores. Se les veía muy interesados

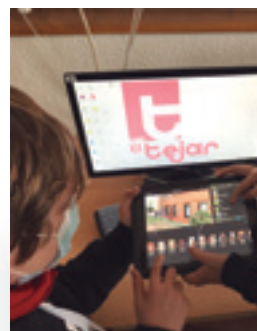
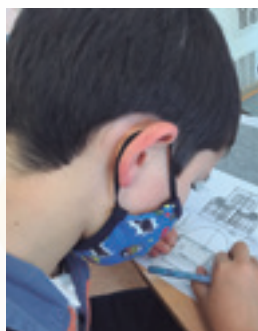
en ver si su trabajo había sido correcto y lograban realizar el sector del edificio que les había tocado realizar. Era brutal la sensación de trabajo en equipo que había.

Poco a poco el proyecto iba tomando forma y por fin pudimos ver el boceto de la maqueta al juntar todos los sectores. Fue un momento mágico e inolvidable. Una vez impresa la maqueta, decidimos que los detalles de la misma los elaboraríamos con impresión en 3D. Pusimos el programa Tinker Card a funcionar y con nuestra impresora realizamos elementos como la fuente del ayuntamiento: las jardineras, las porterías o las personas que adornarían la maqueta. Incluso la maqueta del ayuntamiento pusimos tiras de led en los soportales para retroiluminarla. ¡El resultado fue fantástico!

Ya sólo nos quedaba generar los códigos QR con el montaje del vídeo que habían editado nuestros alumnos y con un tour virtual del interior del edificio, enlaces a trabajos realizados con el programa Genially, programación de la casa de la cultura, información de las diferentes concejalías del ayuntamiento, etc.

Ha sido un proyecto muy bonito del que estamos tremendamente orgullosos. Desde aquí agradecer la ayuda y la cooperación de José Chena, que ha sido vital para que este sueño pudiera hacerse realidad.

David Chena Rico - @ChenaRico  
José Chena Rico - @ChenaJose



## Colegio San Pío X

# PROYECTO DE INNOVACIÓN TECNOLÓGICO “TALLER MULTIDISCIPLINAR”

El colegio San Pío X inició en el curso 2019/2020 la transformación de su antiguo laboratorio en un espacio innovador y multidisciplinar: “El Taller”.

En este espacio, nuestros alumnos pueden desarrollar con dinamismo y nuevos métodos de trabajo, un proyecto educativo basado en la combinación de las nuevas tecnologías y el bricolaje al más puro estilo tradicional.

Con esta premisa y con mucho entusiasmo empezamos organizando el taller, separándolo en: zona de trabajo, área de herramientas, área de electrónica y área de impresión 3D.

### ¿Cómo funciona?

Los alumnos se distribuyen en grupos y se les asigna la ejecución de una tarea con la que aprenderán a utilizar una determinada herramienta.

Antes de comenzar, cada uno de los grupos visiona en los ordenadores un tutorial sobre “cómo se hace” dicha tarea. Este tutorial ha sido elaborado previamente por el profesor.

Una vez visto y analizado, se ponen “manos a la obra”, seleccionando las herramientas y los materiales necesarios.

Cuando el grupo termina la tarea, cambian de mesa y comienzan otra distinta, donde emplearán nuevas herramientas o incluso las combinarán entre sí.

Los productos finales de cada uno de los proyectos son llevados al área de

impresión 3D, donde contamos con 6 impresoras 3D en las que “dar vida” a los objetos elaborados

De esta manera, los alumnos realizan diferentes proyectos, aprovechando al máximo, tiempo y recursos.

Aplican competencias de otras áreas de aprendizaje como medidas, vocabulario, geometría, motricidad fina, etc dándose cuenta de su importancia y utilidad en la vida real.

Con esta manera de trabajar, se fomenta el aprendizaje cooperativo, en el que los alumnos cooperan de forma conjunta utilizando la ayuda entre iguales, compartiendo, colaborando y explicando los diferentes procesos de elaboración de los proyectos planteados.

Se desarrolla igualmente la inteligencia emocional, al experimentar la sensación gratificante por haber creado algo por ellos mismos y descubrir que son capaces, con el debido tiempo y esfuerzo, de conseguir las cosas que se propongan.

### LA SALA DE PSICOMOTRICIDAD

En las diferentes mejoras de espacios que se están llevando a cabo en el colegio San Pío X, se ha abordado la remodelación de la sala de Psicomotricidad para los más pequeños.

Es un entorno donde los alumnos experimentan y practican diferentes habilidades motrices y sensoriales, que sin

duda, mejoran y potencian su desarrollo y crecimiento.

Este nuevo espacio cumple con todo lo necesario para que la experiencia sea lo más enriquecedora y divertida posible.

Cuenta con un gran número de bloques de psicomotricidad con los que construir numerosos circuitos de habilidades, practicar desplazamientos, saltos, giros, lanzamientos...

También dispone de una zona de espejos para experimentar movimientos corporales y desarrollar su esquema corporal, haciendo que los alumnos sean conscientes de su propio cuerpo y de las posibilidades y limitaciones del mismo.

Se ha instalado un conjunto de espalderas donde realizarán diferentes actividades como trepas, equilibrios o estiramientos y una piscina de bolas, en la que desarrollar diversas habilidades de una forma divertida, favoreciendo el desarrollo corporal y la interacción con el medio.



Ceip Santa Catalina

## ACTIVIDADES EN INGLÉS



Desde el Equipo de Inglés del **CEIP SANTA CATALINA** partió la idea de realizar actividades comunicativas en inglés al aire libre, en las cuales se desarrollará la destreza oral a través de propuestas más lúdicas. Intentando romper con la rutina, realizando actividades que pudieran motivar al alumnado en este año tan difícil para todos.

Los alumnos han mostrado sus dotes escénicas haciendo dos maravillosas obras de teatro; "The little Red Riding Hood y Olé" y "Once upon a time. A crazy story" mejorando su pronunciación en inglés, y su expresión corporal.

Relacionándose entre sí a través del trabajo en equipo, valorando la constancia y el esfuerzo que supone montar una pieza teatral, conectando con sus emociones y perdiendo el miedo a hablar, a bailar y a cantar en público. Montando los decorados y buscando los disfraces adecuados.

También han realizado exposiciones en las que han combinado diferentes áreas del conocimiento, presentando proyectos sobre escritores, pintores y personajes históricos. Tales como ; Van Gogh, Madame Curie, Picasso, Stan Lee, Frida Kahlo, John F.Kennedy, Sherlock Holmes, Christopher Columbus, Sócrates, Amelia Earhart.



Los alumnos nos han contado cuentos, historias, canciones etc... De esta manera han realizado numerosas repeticiones de las rimas aprendidas, facilitando el aprendizaje de nuevas palabras y estructuras de una forma divertida y placentera apoyado con material visual. Han dramatizado "The very Hungry Caterpillar", "Brown Bear", "Pete the cat" ... y muchas más.

Se han retroalimentado viendo los trabajos del resto de compañeros aprendiendo de sus errores y aciertos y haciendo sus producciones cada vez mejor, estimulando la creatividad y la imaginación.

Y sobre todo han disfrutado mucho realizando actividades como las que hacían antes, rompiendo con la monotonía y teniendo esperanzas en que pronto podremos seguir disfrutando de proyectos en común, retomando poco a poco la dinámica del centro.

# COLEGIOS CONCERTADOS Y PRIVADOS



$7 \times 5 =$





## Colegio Caude

# VALORES ÉTICOS Y MORALES

El Colegio CAUDE es un Centro Educativo Privado-Concertado que imparte todas las etapas educativas: Educación Infantil Primer Ciclo (privado) y Segundo Ciclo, Educación Primaria, Educación Secundaria y Bachillerato (Privado). Reafirma su espíritu educativo y de formación de calidad integral y personalizada, así como el fomento de los **valores éticos y morales basados en el respeto, la honestidad y el esfuerzo**.

El Colegio CAUDE, ha decidido apostar por una línea de trabajo en la que tiene en cuenta las últimas investigaciones en neurociencia, psicología evolutiva, cognitiva y de las emociones.

**El papel de la Robótica:** a partir de los 3 años y gracias al papel actual de las tecnologías en los procesos de enseñanza y aprendizaje y al hecho de que los alumnos pertenecen a una era digital y son nativos digitales, que mejor que potenciar estas destrezas en ellos y **dotarles de conocimientos, habilidades y herramientas que les permitan acceder y adaptarse a las profesiones futuras** tan demandadas.

Todas las aulas cuentan con paneles digitales, lo que nos permite integrar las nuevas tecnologías y el aprendizaje del inglés, además de contar con espacios diferenciados para multitud de actividades (talleres, laboratorios, aulas de informática...). En todas las etapas está presente el deporte, **destacando la natación gracias**



**a la piscina climatizada** de la que dispone el Colegio, en la que todos los alumnos reciben una hora semanal de natación desde 1 año.

En la **Educación Secundaria** conviene señalar la **colaboración con la Agencia Espacial Europea** por la que semanalmente los alumnos de 1º y 2º ESO desarrollan, desde distintos ámbitos, actividades enmarcadas en el proyecto CESAR de la ESA.

En cuanto a los cursos **3º y 4º** de ESO, el foco se centra en la **oratoria y los debates junto a talleres lógico-científicos y el multideporte**.

Además, el proyecto del Colegio continuará potenciando la preparación de sus alumnos para los **exámenes oficiales de la Universidad de Cambridge**. El Colegio CAUDE es Centro colaborador oficial de la Universidad de Cambridge. Certifica el nivel adquirido por nuestros alumnos a través de sus exámenes oficiales siguiendo un calendario de presentación.

El Centro imparte el programa de **BACHILLERATO DUAL CAUDE**, donde el colegio se une a la universidad americana con el único objetivo de proporcionar a

nuestros alumnos un futuro sólido y sin fisuras. Nuestros alumnos serán profesionales bilingües preparados para el mundo del futuro, el mundo en Inglés.

Es la unión entre la colegio y la Universidad Americana. Este Proyecto está presente en 20 países, tales como España, Francia, Italia, Argentina, Colombia, Ecuador, Méjico, Chile, Corea, China, entre otros. Más de 700 colegios en España, se acogen al programa.

El proyecto **"CIRCULIZATE"** que ya se puso en marcha el curso pasado y que persigue tres grandes objetivos: luchar contra la desigualdad y la injusticia, poner fin a la extrema pobreza y hacer frente al cambio climático. Enlaza directamente con el nuevo proyecto **Erasmus+ K201, FABULA II** que comenzó en noviembre, para alumnos de Educación Primaria.

**FABULA II** es la continuación del anterior proyecto **Erasmus+ K201 FABULA** (Financial and bussines learning activities), **una vez finalizado el programa Aprender Jugando** en el mes de octubre, enmarcado también en el ámbito de los proyecto **Erasmus+ K201** y coordinado por el Colegio Caude, tras dos años de andadura.



¿TE IMAGINAS ESTUDIAR EL BACHILLERATO QUE TE GUSTA?

AHORA PUEDES EN CAUDE

CENCIAS SOCIALES

BIOSANITARIO



HUMANIDADES

TECNOLÓGICO



BACHILLERATO DUAL OPCIONAL DESDE 3º ESO



www.colegiocaude.com

## Colegio María Auxiliadora

# CIUDADANÍA ACTIVA

La Titularidad del Colegio María Auxiliadora es el Instituto de las **Hijas de María Auxiliadora**, Salesianas de D. Bosco. Estamos presentes en todo el mundo e insertas en la Iglesia local, expresando nuestra ciudadanía activa en la cultura de hoy y en los lugares donde nos movemos.

Centro concertado en los niveles de Educación Infantil, Primaria y Secundaria Obligatoria.

Nuestra acción educativa tiene como horizonte el perfil del alumno y alumna que pretendemos a lo largo de su trayectoria escolar:

- Autónomo en el aprendizaje.
- Responsable en las tareas.
- Con inteligencia intrapersonal para gestionar las emociones y la resolución de conflictos y una sana autoestima que potencia su inteligencia interpersonal.
- Capaz de desarrollar sus habilidades sociales.
- Alegre, con un talante optimista.
- La sinceridad un valor que le impulsa a ser coherente y respetuoso.
- Capaz de comprender el mundo que le rodea adaptándose a las diferentes realidades.
- Sensible al mundo, solidario.
- Con valores inspirados en el Evangelio.
- Desarrolla y vive su interioridad.

### METODOLOGÍAS ACTIVAS - APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS (ABP)

Cada año, el colegio organiza un proyecto de Centro que implica a las tres etapas: Infantil, Primaria y Secundaria. Nuestro reto consiste en implicar a los alumnos de todas las edades adaptándonos a su nivel e intereses dentro del marco común propuesto.

Nuestro tópico generativo del curso 2020-2021: *Mediterráneo, origen de culturas*, nos ha dado la oportunidad de descubrir culturas, pueblos, costumbres, mitologías, lenguas y un sinnúmero de riquezas relacionadas con el Mediterráneo. Desde la gastro-

nomía hasta los juegos olímpicos griegos, hemos aprendido e investigado juntos a cerca de nuestros orígenes, así como la importancia de la diversidad entendida como riqueza que forma parte de nuestra historia.

En **Infantil**, hemos viajado por la antigua Roma y la antigua Grecia. Gracias al trabajo de las familias, los niños han aprendido muchas cosas y todos con ellos. Se empezó con los deportes y los juegos olímpicos. También conocimos la historia de ambas ciudades y leyendas que siempre recordarán: Rómulo y Remo, el caballo de Troya...

Uno de los temas más atractivos fue la dieta mediterránea, a través del juego de ser vendedores, cultivar productos saludables en el huerto del colegio y plantar hortalizas y verduras; hasta gustamos tostadas con aceite de oliva.

Por otra parte, en **Primaria**, se ha realizado una gran ruta que les ha llevado por diferentes puntos del Mediterráneo: Cartago Nova, Roma, Alejandría, Olimpia... Hemos conocido las culturas de las antiguas civilizaciones y también la historia de la Europa moderna y sus banderas. En las diferentes asignaturas, los alumnos han profundizado en el origen de los números romanos, han dibujado animales que habitan el mar Mediterráneo y conocido los alimentos más importantes de la dieta mediterránea.

Todo ello ha contribuido a que nuestros alumnos conozcan y comprendan la gran riqueza y diversidad de nuestro entorno y valoren su importancia en el desarrollo de la historia. De forma lúdica e interesante, los niños han sido conscientes de las aportaciones que las diferentes culturas mediterráneas han dejado en nuestro país y su huella pervive en monumentos, gastronomía, historia y, en general, en la forma de vida.

En **Secundaria**, organizados por Departamentos, nos hemos acercado a los



textos antiguos desde Humanidades. Hemos aprendido curiosidades de grandes personalidades desde la antigua Grecia hasta nuestros días en el Departamento de Lengua y Literatura. Los alumnos de Francés han relacionado el Mediterráneo con el cine imaginando su propia película con tráiler y cartel incluidos. En Inglés, se han diseñado folletos publicitarios con los datos correspondientes a ciudades emblemáticas del Mediterráneo. Asimismo, se han ido creando los espacios de aprendizaje y decorados que han ido cubriendo los pasillos llenándolos de la luz y el color mediterráneos.

En Infantil y primeros cursos de Primaria se trabaja ABP todo el curso. El aprendizaje basado en proyectos se adapta a nuestra propuesta educativa y, cada año, son nuestros propios alumnos quienes nos confirman con su implicación y alegría que aprender puede ser algo divertido y emocionante.

Web del Centro:

<https://majadahonda.salesianas.org/>



## Colegio Sagrado Corazón Reparadoras



# EN EL AÑO DEL COVID: SOLIDARIDAD

Nuestra propuesta pastoral de centro, cada año promueve un proyecto solidario en el que nos implicamos activamente toda la comunidad educativa.

El curso pasado, con motivo del confinamiento, no pudimos dar respuesta al proyecto que apenas habíamos iniciado en el mes de marzo y con el que ya nos habíamos comprometido: colaborar con **"ST. DANIEL COMBONI JINDERGARTEN AND PRIMARY SCHOOL NZARA"**

La escuela está situada en Nzara, en una zona rural al Suroeste de Sudán del Sur

Si la situación allí ya era delicada, con el Covid lo es aún más.

En la escuela acogen a más de mil alumnos entre 4 y 15 años, aunque hay también alumnos de más edad por la situación que vive el país. Para la mayoría de ellos ir a la escuela, además de recibir una educación integral, es asegurarse una comida al día.

Hasta poder construir las instalaciones definitivas, están levantando unos barracones provisionales de madera que puedan resguardarles del sol y la lluvia. La construcción de cada barracón les supone un gasto de unos 1500 euros, sin contar con mesas, sillas, pizarra, etc.

- Adquisición de **camisetas de Sudán del Sur**

- Hemos realizado un **mercadillo solidario digital**

- **Compra simbólica de material escolar**

Con todo ello se han recaudado 11.000 euros que hemos aportado al proyecto.

Este proyecto se enmarca en un gran plan de ayuda y promoción de Sudán del Sur creado y sostenido por congregaciones religiosas de todo el mundo: <https://www.solidarityssudan.org/en/about/intro>



## Concertado San Jaime

# LIBROS, ROSAS Y DRAGONES DE QUINCE CABEZAS

En septiembre, estábamos seguros de que no llegaríamos a cumplir la quincena en el ansiado, ambicioso y sopesado plan presencial propuesto por nuestro colegio. Vivíamos en un mar de dudas repleto de naufragos y valientes que miraban hacia delante. Esas personitas llenas de coraje son los alumnos del centro, aquellos que abrazaban con fuerza el comienzo del curso más surrealista de sus vidas porque habían experimentado una sensación que creían imposible: echar de menos el cole. Sus miradas parecían no tener fondo, sus ojos se habían convertido en la lengua vehicular de lo que antes también expresaba el resto del rostro. Centenares de miradas actuaban como combustible para poner en marcha un departamento alimentado por la ilusión de ilusionar.

La famosa quincena que no cumpliríamos es ya pasto de gusanos y, por suerte, podemos estar al pie del cañón el cien por cien del tiempo. Es entonces cuando desde el Dpto. de Orientación nos llega una propuesta irrechazable: *Las Historias del Reino de Baram* ([www.pedrovaquero.com/baram/](http://www.pedrovaquero.com/baram/)). La distancia interpersonal tenía ahora un cordón invisible que uniría a todos los alumnos de 1º, 2º y 3º de ESO. El cometido de esta iniciativa consistía en crear finales de un libro compuesto por nueve relatos diferentes en los que los autores e ilustradores de estos finales serían alumnos del Colegio San Jaime, lo que ha supuesto una estrecha colaboración entre los departamentos de Lengua y Literatura, y de Educación Plástica Visual y Audiovisual. En el proyecto, la creatividad ha desempeñado un papel fundamental y actualmente la obra ya es una realidad en papel; un sueño hecho realidad.

La historia no acaba aquí, es un proyecto vinculado al Programa San Jaime Solidario, ya que la recaudación se destinará



a la continuidad y consolidación de la escuela Falinkuta, en Gambia.

El tren de la imaginación había cogido velocidad y sentíamos que no era momento de bajarse porque el anhelado Día del Libro era nuestra siguiente parada. Para su celebración, la implicación fue absoluta. El San Jaime pasó a vestir sus mejores galas: rosas de papel por doquier recordando la leyenda de San Jordi, un rincón literario para nuestro más ilustre escritor, Cervantes, un *photocall* de los personajes del Quijote, un minifarmacia con medicamentos para fomentar la lectura y "árboles de la vida" con citas literarias en sus hojas cuya finalidad era simbolizar que las palabras son para la mente lo que el agua o el sol para el árbol; es decir, ver la lectura como "una herramienta de autoformación, de investigación de la realidad y de apropiación

de la experiencia en las disciplinas más diversas del conocimiento", tal y como afirma Eduardo Liendo.

Shakespeare y Cervantes fueron los protagonistas de nuestra escalera, que se convirtió en la alfombra roja de la Literatura con extractos de *Don Quijote* y *Romeo y Julieta*. Asimismo, los títulos de los libros favoritos de alumnos y profesores decoraban paredes. ¡Cuánta emoción! Una misión en la que hemos trabajado varios departamentos (Inglés, Plástica, Alemán y Lengua) y con la que hemos conseguido transmitir a nuestros alumnos y alumnas lo importante que es leer, sus beneficios y el placer que proporciona.

Llegamos así a la última parada del curso académico con una sonrisa que traspasa mascarillas.

# PROYECTO EDUCATIVO Y EXPERIENCIA



Nuestros padres y alumnos nos definen como “una gran familia en una pequeña comunidad”.

Somos un colegio británico de Majadahonda. Ofrecemos educación británica desde 1 hasta los 18 años cubriendo todas las etapas educativas. Nuestros profesores son nativos cualificados y nuestro principal objetivo es darles una educación británica de calidad a nuestros alumnos a nivel curricular y académico, así como una educación en valores que refuerce y potencie su lado más personal y humano.

En las etapas de educación infantil asentamos las bases personales, sociales, cognitivas y emocionales del desarrollo de nuestros alumnos más pequeños a través del juego y la participación activa y ofrecemos un enfoque holístico basado y centrado en el niño y sus características individuales, respetando siempre sus tiempos de aprendizaje.

En la etapa de educación primaria involucramos activamente a nuestros alumnos durante todo el proceso de aprendizaje y les animamos a que aprendan a través de proyectos y trabajos para mantener su motivación y curiosidad activas en todo momento. Nuestro principal objetivo es que los conocimientos adquiridos tengan una aplicabilidad y utilidad en la vida real y les sirvan en su presente y futuro. Cabe mencionar que, nuestros alumnos del curso superior de primaria (Year 6) han obtenido recientemente

## *Colegio Privado Endace*



resultados muy superiores a la media en los exámenes oficiales de Cambridge, lo que demuestra que las bases de los conocimientos asentados son sólidas y estables y su metodología de estudio y aprendizaje activa y eficaz.

En cuanto a los cursos de secundaria y bachillerato, ofrecemos IGCSE y A levels en las etapas de secundaria superior y bachillerato e implantaremos, próximamente, el Sistema de IB o bachillerato internacional. Todos nuestros alumnos tienen la oportunidad de estudiar en universidades públicas y/o privadas tanto de España como de todo el mundo y finalizar sus estudios con una formación académica y un nivel de inglés perfectos.

Nuestros alumnos proceden de diferentes países del mundo, lo que hace que tengamos un ambiente multicultural, tolerante y respetuoso.

Otro de nuestros principales puntos fuertes es que ofrecemos una educación individualizada y personalizada. Somos un colegio pequeño en el que todos nos conocemos y esto nos permite realizar un seguimiento académico y personal de nuestros alumnos.

Contamos, además, con un equipo de profesionales, nuestro safeguarding team, que se dedica a velar por la seguridad, bienestar y protección de todos los alumnos del colegio e intervenir en aquellos casos en los

que resulte necesario para asegurar que nuestros alumnos son siempre escuchados, atendidos y apoyados cuando lo necesiten, sea cual sea su situación personal.

Ofrecemos, además, apoyo de especialistas, contando en nuestro equipo con una enfermera escolar que es también nuestra coordinadora COVID y una psicóloga que cuidan, intervienen y protegen la salud tanto física como emocional y mental de nuestros alumnos.

El colegio se encuentra en una zona privilegiada de Majadahonda, bien comunicada y rodeado de una bonita zona residencial. El edificio es nuevo, amplio, luminoso, espacioso y las clases están acondicionadas respetando las medidas de seguridad COVID.

Ha sido un año muy difícil en el que hemos tenido que lidiar con una pandemia mundial y ajustarnos a retos muy difíciles; un largo confinamiento, clases online e incertidumbre por la situación, pero hemos salido airosos de ello y podemos asegurar que, para nosotros, ha sido un aprendizaje y una prueba de resiliencia.

Os animamos a venir a visitarnos personalmente y disfrutar de la experiencia de conocer nuestra pequeña gran familia en la que, a parte de formar futuros profesionales, formamos, ante todo, a personas e individuos únicos.

## Engage Independent School

# EL COLEGIO DE LAS OPORTUNIDADES

**Engage Independent School** es un centro de enseñanza bilingüe privado, para alumnos de 1 a 18 años. El colegio pertenece al grupo **IEP**, International Education Partnership, filial en España del mayor grupo educativo bilingüe de Suecia, con 45 colegios, y más de 30.000 alumnos alrededor del mundo. Engage surge de la experiencia en el sector educativo del colegio privado San Luis Gonzaga (denominación del Colegio hasta el curso 2016-2017), el cual ha sido un referente en la zona noroeste de Madrid durante los últimos 50 años.

En Engage tienen como objetivo proporcionar a sus alumnos una **educación integral de máxima calidad**, tanto en lo académico como en lo personal, así como un bilingüismo real en inglés y español. Su proyecto educativo propio se basa en metodologías activas y dinámicas y en una visión innovadora de la educación, con la que pretenden proporcionar recursos y herramientas para afrontar los retos de la sociedad actual, fomentando la iniciativa, la imaginación, la creatividad y el liderazgo, unido al trabajo en equipo y la capacidad de tomar decisiones.

### NUEVO CICLO DE EDUCACIÓN INFANTIL

Desde el curso pasado cuentan con primer ciclo de Educación Infantil, con nuevas aulas para niños de 1 y 2 años. Desde Engage consideran el bienestar emocional de los alumnos de vital importancia, especialmente el de los niños y niñas que están empezando su vida escolar. Su prioridad es asegurarse de que sean felices y se sientan seguros, para que el aprendizaje se pueda producir de forma natural. El objetivo es que el Colegio sea un hogar fuera de casa.

En esta etapa, los alumnos toman contacto con el inglés en un ambiente distendido de juegos, canciones y música, a través de la convivencia con sus profesores, bilingües y altamente cualificados. En este ambiente de inmersión, los niños



desarrollan el lenguaje de forma similar al idioma materno.

### IDIOMAS E INNOVACIÓN

Engage es mucho más que un colegio bilingüe. Los alumnos cursan asignaturas tanto en español como en inglés, siendo estas lenguas vinculantes en todas las etapas educativas. Además, incorporan a partir de Primaria los idiomas de francés y alemán como optativas.

El colegio ofrece una educación más allá de los estándares establecidos, impartiendo más periodos lectivos en las áreas de ciencias, tecnología, sociedad, valores y educación artística.

El "learning by doing" forma parte de la metodología Engage, y los alumnos ponen en práctica todos los conocimientos adquiridos, desarrollando habilidades como

la autonomía y el pensamiento crítico, y despertando en ellos el deseo incansable de buscar respuestas. De esta forma, logran desarrollar un espíritu emprendedor, aprender de los errores y se fomenta la toma de decisiones.

### BIENESTAR DEL ALUMNO, UNA PRIORIDAD

En Engage el alumno es el verdadero protagonista de su propio proceso de aprendizaje, y su desarrollo personal es igual de importante que el académico. A través de un sistema de coaching personalizado, los alumnos aprenden a conocer y manejar sus emociones, potenciando así su motivación y su rendimiento en el aula.

Además de la labor de los coaches y el equipo psicopedagógico del colegio, en Engage cuentan con una enfermera escolar, presente durante toda la jornada, que vela también por la salud de alumnos y comunidad escolar, además de supervisar los protocolos COVID.

### Contacto

C/ Mar Egeo, 32  
28220 Majadahonda  
Madrid, España  
Tel.: (+34) 916 38 01 96  
infoengage@iepgroup.es  
engage.iepgroup.es



# INSTITUTOS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA



Ies Carlos Bousoño

## FORMACIÓN INTEGRAL DEL ALUMNADO



En el IES Carlos Bousoño pensamos que además de impartir aspectos puramente curriculares debemos completar el proceso educativo con actividades que redunden en una formación integral del alumnado. Y eso que nuestra oferta es amplia y variada.

Contamos con las modalidades de Ciencias, Ciencias Sociales, Humanidades y Artes a las que hay que añadir los ciclos formativos de grado superior de Acondicionamiento Físico y Enseñanza y animación sociodeportiva.

Aún así, conscientes de la importancia del inglés en la sociedad actual, contamos con desdobles y horas de ampliación de esta lengua con el fin de que nuestros alumnos y alumnas adquieran un alto nivel de competencia.

Por otro lado en nuestro centro tenemos varios proyectos que le imprimen una particular identidad.

“A viva voz”, en donde los alumnos practican la oratoria mediante la exposición de temas de muy diversa índole ante los compañeros de diferentes niveles.

“La clase con más clase”, un reto consistente en que los grupos decoren las aulas, valorándose en un comité formado

por profesores tanto la estética como el orden y la limpieza.

“Viernes de cine”. Los alumnos están invitados en los recreos de este día de la semana a disfrutar de cortos cinematográficos que abarcan desde los realizados por Pixar hasta los clásicos de Chaplin o Keaton.

El uso del séptimo arte como instrumento didáctico es algo de lo que estamos plenamente concienciados de ahí que es frecuente y tradicional que nuestros alumnos disfruten de filmes clásicos o contemporáneos en la gran pantalla. Pero también son habituales las excursiones a entornos naturales, a teatros, museos, visitas por Madrid, etc. o la asistencia a conferencias tanto dentro como fuera de las instalaciones.



También es de señalar la “Semana de la Ciencia”, una actividad en la que nuestros alumnos son los auténticos protagonistas, ya que disfrutan de diferentes experimentos enseñados por sus compañeros.

Otra seña de identidad es el “Programa Contrapunto”, cuya importancia radica en que alumnos de Conservatorios de la Comunidad de Madrid pueden convalidar asignaturas con las enseñanzas del IES y viceversa. Además este programa facilita la coordinación entre los exámenes de ambas instituciones para que la carga académica sea más llevadera.

En relación a la importancia de la música en el IES Carlos Bousoño, debemos mencionar CB cámara, una orquesta formada por alumnos de distintos niveles y que interpretan piezas musicales en diferentes muestras y actos repartidos a lo largo del año.

También contamos con una revista literaria, Graphikón, en cuyas páginas colaboran los alumnos sobre diversos temas, fundamentalmente del mundo de las letras. La importancia que damos a este ámbito de la creatividad también se manifiesta en los concursos literarios o clubs de debates en los que participamos con entusiasmo.

Construir y asentar las diferentes inteligencias de los alumnos forma parte de nuestra visión de centro. Por ello pensamos, ideamos y creamos nuevas dinámicas para extraer lo menos de ellos.



Ies José Saramago

## EL IB EN EL IES JOSÉ SARAMAGO



El IES José Saramago es un centro joven, con instalaciones modernas y con la dotación adecuada para afrontar los retos que presenta la educación del siglo XXI. Desde su creación viene realizando una apuesta por las nuevas tecnologías y en las circunstancias excepcionales de los últimos meses ha facilitado la obligada transición hacia una enseñanza híbrida.

El componente máspreciado del Saramago es su equipo docente. Contamos con una plantilla estable de profesores que, con dedicación, consiguen que nuestros alumnos alcancen el "éxito personal". Esperamos que cada alumno dé lo mejor de sí mismo, como personas honestas y solidarias y como estudiantes. Ese desarrollo integral de la persona requiere un trato personalizado, liderado por los tutores y respaldado por el departamento de orientación.

El carácter inquieto de nuestro claustro de profesores se plasma en la participación en multitud de proyectos, tanto internos (equipo de mediadores, concursos, proyectos de aprendizaje servicio o la exposición interdisciplinar anual, este curso dedicada al 200º aniversario del Museo del Prado) como externos (Erasmus+ KA2, torneos de debate, cibermentores, colaboración con la Fundación Valentín Fuster, 4+empresa, Global Classrooms, etc). El impulso vocacional de estos profesores ha sido clave para la implantación de los dos proyectos vertebradores del instituto: el bilingüismo y el Bachillerato Internacional.

Desde el 2011 somos **centro bilingüe**. Más del 50% del claustro está habilitado para impartir sus materias en inglés (conocimiento del idioma a nivel C1 y de la metodología AICOLE). Los intercambios y los proyectos europeos han fortalecido a lo largo de los años la vocación internacional del Saramago.

A principios de 2021 hemos sido autorizados por la Organización del **Bachillerato Internacional** (IB) para impartir el *Programa del Diploma* a partir del próximo curso. Esta exigente modalidad de bachillerato supone una revolución frente al sistema tradicional: pone al alumno en el centro del proceso de aprendizaje, fomenta la investigación, reflexión, interdisciplinariedad, habilidades comunicativas, perspectiva internacional, aprendizaje experimental, integridad y contribución desinteresada a la comunidad. Muchas

de estas características coinciden con las señas de identidad del Saramago desde sus inicios.

En septiembre comenzará el Programa del Diploma la primera promoción IB, que obtendrá después de dos años el doble título de Bachillerato español e internacional. Los alumnos cursarán, además de las materias habituales, tres componentes troncales del currículo: teoría del conocimiento (reflexión sobre la generación del conocimiento), monografía (extenso y riguroso trabajo de investigación) y CAS: "creatividad" (teatro, música, pintura, audiovisuales), "actividad" (ejercicio físico regular) y "servicio" (acciones en beneficio de la comunidad). Parte del prestigio de estos estudios se fundamenta en que la evaluación es totalmente objetiva y se califica aplicando los mismos criterios en todo el mundo.

El proceso de implantación del IB está transformando nuestro centro: al menos el 10% de la nota dependerá de trabajos de investigación o de exposiciones orales. Muchos departamentos están incorporando enfoques innovadores y anticipando propuestas didácticas del IB.

En el segundo trimestre del curso 21/22 se publicarán las instrucciones para participaren el IB. Nuestra web es <https://www.educa2.madrid.org/web/centro.ies.josesaramago.majadahonda>.



## Ies Leonardo Da Vinci

# INNOVACIÓN MÁS ALLÁ DE LA DIGITALIZACIÓN

La innovación es la seña de identidad del IES Leonardo da Vinci. Pioneros en la digitalización de centros educativos gracias al **Proyecto de Innovación Tecnológica**, nuestro alumnado adquiere de manera natural las competencias digitales necesarias en el cambiante mundo actual, mientras aprende los contenidos de las distintas asignaturas.

Este proyecto fue el inicio de una transformación metodológica que trasciende la digitalización. El profesorado del centro recibe formación continua sobre **metodologías activas**, con las que el alumnado se convierte en protagonista de su aprendizaje, de manera que no es un simple receptor de conocimiento, sino que se despierta su interés por la investigación.

En una sociedad saturada de información no siempre veraz, nuestro alumnado aprende a buscar, seleccionar, identificar fuentes fiables, analizar, colaborar, evaluar, y crear con criterio.

Integramos estrategias metodológicas atractivas, como la gamificación, flipped classroom, aprendizaje colaborativo o los paisajes de aprendizaje, con los recursos digitales, para que nuestro alumnado esté preparado para afrontar los retos de su futuro académico y profesional, sin olvidar el valor del esfuerzo y el trabajo bien hecho.

Acompañamos la innovación metodológica con la de nuestras instalaciones, que actualizamos constantemente añadiendo nuevos espacios como las aulas tecnológicas, de proyectos, aulas al aire libre y aula de naturaleza.

### Nuestros Proyectos

Además de las competencias académicas (hard skills), fomentamos la adquisición de habilidades interpersonales y sociales (soft skills), ofreciendo al alumnado proyectos en los que participar, con los que se sienten involucrados en la vida del centro y en su entorno.



La vocación internacional del Leonardo da Vinci se refleja en los variados **proyectos e-Twinning y Erasmus** de colaboración y movilidad con otros centros educativos europeos, y en el proyecto **Enriching English with Culture**, en el que nuestros alumnos se convierten en embajadores culturales en inglés

**Instituto promotor de la Actividad Física y el Deporte**, gracias al proyecto IPAFD ofrecemos actividad deportiva en horario extraescolar, además de fomentar el deporte durante los recreos y realizar actividades relacionadas con los hábitos de vida saludable.

La **radio escolar Onda Leonardo** promueve el trabajo colaborativo, en él se integran de manera natural numerosas competencias educativas, tales como la comunicación lingüística, las competencias digital, social y cívica, y la iniciativa emprendedora.

El **Programa Alumnos Ayudantes** de ayuda entre iguales, fomenta los valores del compañerismo, la cooperación y la solidaridad, promueve la preocupación y el cuidado de los unos hacia los otros, la empatía y la responsabilidad compartida.

La innovación debe ir de la mano de la sostenibilidad, por eso nos embarcaremos en el curso 2021-22 en un nuevo proyecto interdisciplinar sobre los **Objetivos de Desarrollo Sostenible**, en el que participará todo el alumnado del centro. También iniciaremos el **Proyecto Eureka**, un grupo de trabajo formado por alumnado con inquietud por la investigación en distintos ámbitos del saber.

**Otros proyectos** como los de Aprendizaje y Servicio, Cálculo Mental, Leonardo en Acción, El Mundo Clásico Hoy, Alumnos TIC, Mosquito Alert, Robocampeones, etc...complementan la oferta educativa y hacen del Leonardo un centro vivo, con una enorme participación tanto de alumnos como de profesores.



Ies Margarita Salas

## REINVENTANDO EL APRENDIZAJE

Corría el año 2020. Tras siete años con un aula de Excelencia de Ciencias, tres de Educación Bilingüe; con la esperanza entonces y la realidad ahora del aula de excelencia de Ciencias Sociales y Humanidades, sin perder la mirada en nuestras Bellas Artes, el IES Margarita Salas había sido seleccionado como centro STEM, un reto conseguido del que estábamos orgullosos,



apuestas a una vacuna, a un método rápido de diagnóstico basado en los hallazgos de nuestra mentora Margarita Salas.

Afortunadamente, fuimos capaces de sobreponernos al naufragio y recobramos la actividad. Anclamos nuestros pies a suelo firme y desarrollamos proyectos desde casa, con los nada generosos medios disponibles, con el fin de no dejar a nadie atrás y con toda la ilusión por delante.

El curso 19/20 era como otros muchos. Los alumnos de 1º ESO ya habían estrechado lazos en Abioncillo, los de 2º habían esquiado en Astún, los de 4º habían realizado el Camino de Santiago. Nos habían visitado personalidades de diferentes ámbitos, en conferencias y talleres (Margarita del Val, Benjamín Prado, etc.). Faltaban muchas aventuras por llegar: la Inmersión Lingüística, el 25º aniversario del Intercambio de Winchester, Global Classrooms, el Programa 4º ESO+Empresa, los Certámenes Universitarios en los que se exponían los Proyectos de Investigación, el intercambio con Chicago, el Viaje a Italia y Eslovenia, la visita a Atapuerca... la lista era interminable.

departamentos didácticos, naufragó ese fatídico 11 de marzo. Nuestra expedición fue interrumpida, tuvimos que arriar velas rápidamente y refugiarnos en casa para protegernos de una pandemia cruel, que nos aislaba del contacto con nuestros seres queridos y de nuestros alumnos. En dos días, literalmente y sin guión, tuvimos que reponernos y cambiar el escenario. Nuestro barco parecía quedar a la deriva.

Algunos de nuestros docentes tenían un alto nivel de competencia digital para utilizar aulas virtuales y abordar también herramientas más sencillas e intuitivas, otros menos, pero con la generosidad de unos y la voluntad de otros, pronto nos adaptamos alumnos y profesores.

El lunes 9 de marzo recibimos el mazo: "En dos días se cerraban los Centros educativos y los alumnos se iban a sus casas como consecuencia de la pandemia". Todo lo planificado se derrumbó en un instante. Nuestro Proyecto de Centro "Navegando por las STEAM", en conmemoración por el V Centenario de la Primera Vuelta al Mundo de Magallanes y Elcano, en el que se habían volcado todos los

Lo que antes eran pasillos y aulas llenas de vida, se convirtieron en pantallas digitales ocupadas por formas geométricas, rectángulos con círculos de colores inscritos con un par de iniciales que ocultaban la singularidad de cada uno de nuestros niños, un aula fría y distante desde cada casa y como se podía. Dura y abrupta experiencia. Habíamos perdido, sin querer, ese contacto que permite el desarrollo integral de todos los actores de la función. Terminamos exhaustos el tercer trimestre, pensando que todo iría bien y que la ciencia, tan nombrada y tan poco reconocida, pondría fin en breve al caos sanitario en el que estábamos inmersos. Todas las

En algunos casos, el trabajo desde casa era realmente complicado. Imaginen cómo aprender Dibujo Artístico o Volumen en Artes. Los profesores consiguieron la motivación necesaria para hacer unas magníficas obras, plásticas y audiovisuales, en las que expresaban cómo se sentían "encerrados en casa".

Dio comienzo un nuevo curso. A las normas habituales, hubo que añadir la situación pandémica, semipresencialidad en días alternos, a partir de 3º ESO, entradas y salidas escalonadas, itinerarios habilitados y señalizados, mascarillas, distancias, control de temperatura y mucha ventilación natural y registro de niveles de CO<sub>2</sub>. ¡¡Qué frió pasamos este invierno!!



El 11 de junio atisbamos el final de esta etapa, celebrando la Graduación de los alumnos de 4º ESO y 2º Bachillerato, sin familias, expectantes por sus resultados de EvAU. De toda esta función, nos quedamos con su alegría, la satisfacción del trabajo bien hecho y el agradecimiento sincero que nos hacen llegar las familias.

Cuando la responsabilidad y la pasión se unen, ni la COVID-19, ni Filomena, ni cualquier otra eventualidad, va a poder con esta gran familia de profesionales comprometidos con la EDUCACIÓN.

## Ies María de Zayas

# TURISMO, EMPRENDIMIENTO Y RECREOS DIFERENTES

Iniciamos el curso 2020/2021 con el reto de hacer frente a la pandemia mundial y preparar el centro para afrontar las enseñanzas semi presenciales. A pesar de las limitaciones impuestas por el contexto, hemos sacado adelante varios proyectos de los que nos gustaría destacar tres:

**I Seminario de Turismo “una mirada hacia la realidad profesional”(14-16 de diciembre de 2020)**- evento organizado por los alumnos del ciclo de Agencias de Viajes y Gestión de Eventos y su profesoras..Dirigido a los ciclos de turismo del centro,el seminario reunió durante tres jornadas a distintos profesionales con el objetivo de dar a conocer su día a día y los cambios y adaptaciones que habían llevado a cabo las instituciones y empresas turísticas en el contexto de Covid-19. En total,se realizaron 17 ponencias combinando el formato presencial con el online. Se invitó a todas las escuelas de turismo de la CAM a seguir el evento.

Esta experiencia fue muy enriquecedora para todos los participantes y permitió a los alumnos, además de interactuar con profesionales de su futuro sector profesional, realizar una práctica real de gestión y organización de eventos.

**I Semana de emprendimiento “si puedes soñarlo, puedes hacerlo”**-Del 19 al 22 de abril de 2021, nuestros estudiantes y profesores pudieron disfrutar de forma online o presencial de una completa agenda de ponencias y charlas en las que jóvenes emprendedores (entre ellos antiguos alumnos del centro) y profesionales de distintos campos de la empresa y el marketing compartieron con nosotros sus experiencias y conocimientos.

Este evento se enmarca dentro de las acciones programadas para el aula de emprendimiento “Leonor Rodríguez” inaugurada en el centro en Enero de 2020.

· **“Recréate”**- Este proyecto nace en 2020, poco antes del confinamiento y la suspensión de las clases presenciales, como una propuesta abierta a la participación de la Comunidad Zayas (personal y estudiantes) para compartir con el resto aquello que deseen durante 20 minutos en el recreo (una idea, una canción, un testimonio, una experiencia, un poema, una pasión, etc.) de forma individual o engrupo.

Retomado este curso, “Recréate” ha transformado el aula de emprendimiento en un espacio de intercambio de conocimientos y de expresión artística y cultural ofreciendo una alternativa diferente en los recreos. Así, hemos podido disfrutar gracias a nuestros alum-



nos y personal de varios conciertos de country, bluegrass y ragtime, un taller de maquillaje, otro de teatro y esgrima, varias sesiones decuentacientos, una sesión de pinchada Tech House al aire libre y un vuelo de dron, entre otros.



# CENTROS DE EDUCACIÓN ESPECIAL



## Colegio Cepri

# PROYECTO VAMOS A JUGAR

Este ha sido un curso raro en el Colegio Cepri, en septiembre volvimos al cole pero nada era igual, nuestros alumnos con Tea han hecho un gran esfuerzo para aprender y adaptarse a protocolos que en ocasiones les resultan difíciles de entender y que han supuesto muchos cambios. Cambios en la estructura de la clase, de actividades, de entornos, horarios, restricciones en las relaciones sociales, enfrentarse a situaciones que de por sí les generan mucho estrés (como puede ser ponerse un termómetro, hacerse un análisis serológico, la PCR o ponerse una mascarilla o que te vacunen). Es ahí donde nuestro proyecto "Vamos a Jugar" ha tenido mucha importancia debido a la situación COVID.

El "Proyecto Vamos a jugar" surgió hace años para dar respuesta a las dificultades a las que se enfrentan nuestros alumnos para afrontar con éxito las situaciones de la vida diaria. El trabajo que realizamos desarrolla la intervención en habilidades prácticas, trabajando específicamente las relacionadas con la salud: pruebas y revisiones médicas, dentistas, electroencefalogramas, análisis de sangre y también aquellas que forman parte de los hábitos de higiene personal como pueden ser cortarse el pelo, las uñas, afeitado o la realización de procesos encaminados a obtener documentación obligatoria como puede ser el DNI.

El proyecto "Vamos a jugar" forma parte de la metodología de trabajo del centro y está siempre en constante evolución intentando adaptarse a los tiempos, a los alumnos y a las demandas de las familias del cole, por lo que este año nos hemos centrado en todo lo que la situación Covid demandaba: aprender a ponerse y tolerar el uso de la mascarilla, que nos tomen la temperatura varias veces a lo largo del día, limpiarse con gel hidroalcohólico, análisis, serologías, vacunas y realización de prueba PCR. Como ya hemos mencionado antes, estas situaciones son una gran fuente de estrés por lo que muchas veces el simple hecho de ver una bata blanca o entrar en una consulta les genera dificultades.

### Los objetivos principales que nos proponemos son:

- Promover la salud y el cuidado personal de las personas con autismo y/o discapacidad intelectual, atendiendo sus necesidades sanitarias y favoreciendo la adquisición de hábitos saludables para su bienestar.
- Proporcionar los apoyos necesarios para que las personas con TEA puedan beneficiarse de los recursos comunitarios ( revisiones médicas, ir a la peluquería, obtener el DNI...) de forma periódica

Se han realizado videos y secuencias de las pruebas PCR y secuencia de vacunación para su entrenamiento posterior con el fin de facilitar la realización de las mismas a nuestro alumnado tanto en el entorno hospitalario como cuando nos las han realizado en el colegio Durante el curso han venido al colegio 2 enfermeras de la cruz Roja para hacer la prueba de antígenos a los alumnos. También se ha trabajado el uso y tolerancia de la mascarilla, especialmente importante por las dificultades que (su uso) entraña para nuestro alumnado.

Nuestro proyecto como ya comentamos está en continuo crecimiento y evolución por lo que desde hace años colaboramos con centros de salud de la zona y el Hospital Universitario Puerta de Hierro, generando conjuntamente protocolos de intervención adaptados a personas con TEA en el entorno hospitalario, atención primaria y servicio de Salud Buco-dental del ayuntamiento de Majadahonda ( Programa AdaptaTea) y con la comisaría de policía nacional ( Proyecto Anticipa) para

la expedición de documentación como el DNI o pasaporte.

Continuando con el ámbito de la salud, en el mes de mayo se impartió un taller online al personal de pediatría y urgencias pediátricas del Hospital Universitario Puerta de Hierro "Estrategias básicas en el manejo del paciente TEA", con el fin de facilitar la atención a las personas con TEA y extensible a otro tipo de discapacidades que se puedan beneficiar de dichas estrategias.

En cuanto a las relaciones con entornos comunitarios se ha continuado con el Proyecto Anticipa, orientado a la adaptación de los procesos de expedición de documentación obligatoria como puede ser el DNI o el pasaporte con alumnado con personas con discapacidad, que desarrollamos conjuntamente con la comisaría de policía nacional de Majadahonda, dándole difusión y presentándose en otras instancias para su instauración en otras comisarías tanto a nivel de la Comunidad de Madrid.

El curso ya terminó pero el trabajo no, debe continuar en el tiempo ya que las necesidades permanecen o surgen otras y nuestro fin es darle la mayor difusión y hacerlo accesible para cualquier familia pertenezca o no al centro. El objetivo es ayudar a todo el colectivo Tea y a aquellas personas que se puedan beneficiar de este proyecto, colaborando con el personal sanitario y de otras instituciones para poder atender y entender las dificultades de accesibilidad cognitiva de las personas con algún tipo de discapacidad, facilitando así su labor para llegar a concluir con éxito ciertos trámites obligatorios y pruebas sanitarias que toda persona tiene derecho a realizarse.



## Colegio Virgen de Lourdes

# CLARO REFERENTE EN EL SECTOR



En el Colegio de Educación Especial Virgen de Lourdes, contamos con una historia de más de medio siglo atendiendo a alumnos con discapacidad intelectual, convirtiéndonos, no ya solo en uno de los Centros de Educación Especial más grandes del país, sino también en un claro referente en el sector. Su origen fue fruto de la iniciativa de un grupo de familias, que sintieron la necesidad de que sus hijos fueran convenientemente atendidos en esas dificultades de aprendizaje que el Sistema Educativo de entonces no cubría.

Concertados con la Comunidad de Madrid, atendemos a alumnos con necesidades educativas especiales por déficit intelectual que requieren adaptaciones significativas del currículum ordinario. Sus edades oscilan entre los seis y los veintinueve años, distribuidos en dos etapas: Educación Básica Obligatoria (EBO) y enseñanzas postobligatorias: Programas de Transición a la Vida Adulta (TVA) y Programas Profesionales Modalidad Especial (PPME).

Nuestra atención, interdisciplinar se basa, en primer lugar, en afinar en el diagnóstico, para de este modo hacer una propuesta de intervención lo más ajustada posible. Por ello, mantenemos un convenio de colaboración con la Clínica Universitaria de Navarra (CUN), por la que uno de sus neuropediatras asiste a nuestro centro para llevar a cabo la historia clínica y hacer seguimiento del alumno; del mismo modo, nuestro Centro cuenta con un servicio de

Neurofisiología que realiza estudios de *Cartografía Cerebral* para determinar el modo en que su cerebro procesa la información que recibe; el equipo de Psicología desarrolla su perfil psicológico y los departamentos de Logopedia y Fisioterapia hacen sus valoraciones diagnósticas y de intervención. Completa esta plantilla un cuerpo de cuarenta y cuatro profesores especializados y numerosos Auxiliares Técnicos Educativos, así como un equipo de Enfermería formado por un Médico de Medicina General y una enfermera. Una vez que cada profesional ha realizado el estudio del caso en particular, se lleva a cabo una Comisión de Orientación donde, atendiendo a los déficits que puede presentar y apoyándonos en sus habilidades más conservadas, se desarrollan unas pautas y orientaciones a tener en cuenta en cada una de las intervenciones que desde cada uno de los departamentos se vayan a llevar a cabo con el alumno.

Partiendo de la convicción de que la base del éxito se sustenta en la posibilidad de poder proporcionar al alumno un entorno adecuado, ponemos un gran interés en conformar grupos homogéneos teniendo en cuenta diversos criterios, entre los que caben destacar: edad cronológica cercana, nivel curricular similar, momento de su desarrollo madurativo próximo y posibles incompatibilidades entre síndromes.

Nuestra metodología conjuga, por lo tanto, la adaptación del currículum ordinario

a las posibilidades reales del alumnado, respetando sus ritmos y aportando el apoyo preciso, con una intervención multidisciplinar encaminada a tratar sus déficits, a través del desarrollo de diversos programas dirigidos a mejorar su competencia social, su autonomía personal y su desarrollo madurativo.

Una vez terminada EBO, tienen acceso a la enseñanza postobligatoria con Programas de Transición a la Vida Adulta o Programas Profesionales Modalidad Especial, contando con seis titulaciones diferentes. Actualmente mantenemos un convenio con el Ayuntamiento de Majadahonda, por el que los alumnos que deben titular, realizan sus prácticas en diferentes departamentos del mismo.

El programa Avanza, que tuvo su origen en nuestro Colegio y es desarrollado por personal del mismo, se lleva a cabo en la Universidad Francisco de Vitoria, donde nuestros alumnos pueden completar su formación en un entorno universitario, eligiendo entre dos itinerarios: Entornos Administrativos y de Márketing, así como de atención a Educación Infantil y personas dependientes.

Del mismo modo, mantenemos un fuerte compromiso en contribuir al desarrollo e investigación en el sector. Participamos en diferentes Congresos, siendo colaboradores activos del **Congreso Interdisciplinar Nacional de Educación Especial**, del que ya se han realizado dos Ediciones y del que se está preparando la tercera para el mes de Noviembre.



Toda la información sobre Majadahonda  
**cada vez más cerca**

Suscríbete a nuestro boletín informativo en  
**[majadahonda.org/majadahonda-informa](http://majadahonda.org/majadahonda-informa)**



Ayuntamiento  
de Majadahonda

[www.majadahonda.org](http://www.majadahonda.org)

